Музыкальный эрудит

Задания этого раздела скомпонованы так, что все ответы каждого блока начинаются на одну и ту же букву.

**В**

1. Один из самых популярных бальных танцев.
2. Свойство музыкального звука, которое записывается нотами на нотоносце.
3. Музыкальная пьеса или упражнение для исполнения голосом.
4. Духовой музыкальный инструмент, для которого написана партия волка в сказке С.Прокофьева «Петя и волк».
5. Повторение одной и той же музыкальной темы в разном из­ложении.
6. Струнный музыкальный инструмент, размерами немного боль­ше скрипки.
7. Одаренный ребенок.

**Г**

1. Духовой музыкальный инструмент, для которого в музыкаль­ной сказке С.С. Прокофьева «Петя и волк» написана тема утки.
2. Австрийский композитор, который внес очень много для разви­тия фортепианной музыки и считается основоположником «венского классического периода».
3. Великий русский композитор, который создал классические образцы русской оперы, балета и симфонии.
4. Обозначение силы звука, которое в музыкальном тексте при­нято обозначать знаком «форте».
5. Имя героя оперы П.И. Чайковского «Пиковая дама»
6. Струнный музыкальный инструмент, самый популярный в со­временных рок-группах.
7. Музыкальный инструмент с мехами и кнопочной клавиатурой.

**Д**

1. Ансамбль из двух исполнителей.
2. Вид развлекательной музыки, который пришел к нам из Аме­рики.
3. Манера игры на барабане.
4. Духовой музыкальный инструмент.
5. Руководитель оркестра.

**К**

1. Условный знак в начале нотной строчки.
2. На что надо нажать, чтобы извлечь звук на рояле?
3. Духовой музыкальный инструмент, для которого написана пар­тия кошки в музыкальной сказке С. Прокофьева «Петя и волк».
4. Музыкальный инструмент, который есть не только в оркестре но и в звонницах.
5. Исполнение музыкального произведения перед зрителями.
6. Полная фамилия композитора Римский-...?
7. Самая большая «скрипка» оркестра.
8. Автор, создающий музыкальные произведения.
9. Высшее музыкальное учебное заведение.

**П**

1. Исполнение музыки голосом.
2. Что чаще всего мы поем?
3. Польский бальный танец.
4. Музыкальный инструмент - родственник роялю.
5. Сборник песен.

**С**

1. Натянутая нить во многих инструментах.
2. На ней выступают в театре.
3. Палочка с натянутым на нее конским волосом, с помощью которой играют на скрипке.
4. Музыкальный инструмент, который принято называть «коро­левой оркестра».
5. Крупное произведение для симфонического оркестра.

**Т**

1. Ансамбль исполнителей из трех человек.
2. Скорость движения в музыке.
3. Специальная «окраска» каждого голоса и звука музыкального инструмента.
4. Высокий мужской голос.
5. Медный духовой инструмент, который не только присутствует в оркестре, но которым ранее подавались боевые команды в армии.
6. Ударный инструмент из серебряной стали, по которому уда­ряют металлической палочкой.

***Ответы на задания:***

В: 1. Вальс. 2. Высота. 3. Вокализ. 4. Валторна. 5. Вариации. 6. Виолончель. 7. Вундеркинд.

Г: 1. Гобой. 2. Гайдн. 3. Глинка. 4. Громко. 5. Герман. 6. Гитара. 7. Гармоника.

Д: 1. Дуэт. 2. Джаз. 3. Дудка. 4. Дробь. 5. Дирижер.

К: 1. Ключ. 2. Клавиша. 3. Кларнет. 4. Колокол. 5. Концерт. 6. Корсаков. 7. Контрабас.

8. Композитор. 9. Консерватория.

П: 1. Пение. 2. Песня. 3. Полонез. 4. Пианино. 5. Песенник.

С: 1. Струна. 2. Сцена. 3. Смычок. 4. Скрипка. 5. Симфония.

Т: 1. Трио. 2. Темп. 3. Тембр. 4. Тенор. 5. Труба. 6. Треугольник.