Человек – это звучит гордо.

На уроке музыки мы слушали оперу Сергея Прокофьева «Повесть о настоящем человеке» я впервые познакомилась и её главным героем Алексеем Мересьевым.– отважным, целеустремлённым, сильным духом и задумалась о сущности ЧЕЛОВЕКА. Зачем мы приходим в этот мир? Некоторые учёные считают, что слово «человек» происходит от слов «чело» и «век». «Чело» - разум», «век» - вечность. То есть, человек – это разум, устремлённый в вечность. Есть ещё один вариант ответа на вопрос, что значит слово «человек». Это объяснение я нашла в «славянорусском корнеслове» Александра Сергеевича Шишкова. Автор этой книги возводит этимологию слова «человек» непосредственно к понятию «слово»: слово-словек-цловек-чловек-человек. и дело не только в том (хотя и это немаловажно), что таким образом подчёркивается главное отличие людей, как существ словесных, мыслящих словом, но и в том, что Слово – это имя Самого Бога! Вспомним Евангилие от Иоанна: «В начале было Слово, и Слово был у Бога, и Слово было Бог». Вот на какую неизмеримую высоту поднимает нас эта мысль, какое высокое достоинство придано всем нам!

 Я считаю, что Борис Полевой Сергей Прокофьев в «Повести о настоящем человеке» смогли доказать, что человек – это высшее существо среди всех земных существ. Герой этих произзведений – Алексей Мересьев. Он смог преодолеть все препятствия и выбраться из огромного, тёмного и, наверное, очень страшного леса, как всплыть из омута отчаяния. Мересьев не отступал, он имел цель и стремился дастигнуть её. Я считаю его настоящим человеком. Превозмогая боль и все вставшие на его пути трудности, Алексей победил судьбу и смог этим доказать, что человек – творец своей жизни, нельзя считать, что участь предопределена заранее. Нужно делать её своими руками. Я думаю, что Полевой – в словах, а Прокофьев - музыкой смогли передать нам словно бы зашифрованноено легко разбираемое послание. Мне кажется, оно гласит: «Человек – это звучит гордо!» Будьте же людими не только по имени, но и по делам. Будьте людьми, люди!

 Лиза Козлова 6 б класс